

かるた原画展&かるた摘み大会 企画
「みどりワサワサかるた」をみんなで作ろう！

募 集 要 項

まちなかみどり **ワサワサ** なカルタづくり



■趣旨

長野のまちなかに緑を増やしたい！という目的で2023年4月「まちなかみどりラボ」を発足しました。初年度のプロジェクトの1つとして、いろいろな人のいろいろな視点でいろいろな手法による「みどりがワサワサの長野のまちなか」アート展を開催しました。

2年目は、初年度のアート展の最終日に開催したトークイベントで出されたアイデアをもとに、「みどりワサワサかるた」をみんなで作ろう！を、企画しました。

長野のまちなかに緑を増やすための考え方や方法や具体策を、「みどりワサワサかるた」の形で発信していこう！という企みなのです。まちなかみどりラボメンバー、信州大学佐倉研究室の学生、アドイングロ社員、その他「みどりワサワサ」関係者、そして公募による参加者の皆さんで絵札と読み札を作って、かるた取り大会ならぬ「かるた摘み大会」も開催して、みんなで、長野のまちなかをみどりワサワサにしていく気持ちを盛り上げたいと思うのです。

■作品のイメージ

絵札のみどりワサワサなイメージと、読み札の刺さる言葉で「長野のまちなかにも、みどりがワサワサしてたら素敵なんだぁ」と長野市民が感じてしまうような作品をみんなで創りましょう！

■応募について

○応募資格

どなたでもご応募可能です。(年齢不問)(個人、グループは問いません)

※ただし、メールで連絡をやり取りできる方に限ります。

○参加費

参加費は無料です。(作品をご送付いただく際の送料等の実費は各自ご負担ください)

○応募申込み

作品提出前に、まずは「応募申込み」をお願いします。方法は2種類あります。

【方法1】「応募用紙」に必要事項を記入し事務局(chitose@e-kanban.biz)にメールする。

【方法2】QRコードから「申込みフォーム」に必要事項を入力し送信する。 ↓↓

応募の〆切：2024年12月28日(土)まで



■作品提出について

○応募から作品提出の手順

- 1) 2024年12月28日までに応募申込みをする。
- 2) 事務局でかるたの割り当て文字を「あみだくじ」で行い、メールでお知らせする。
- 3) 2025年1月8日までに作品を提出する。

○作品サイズ

「かるた」ということで、絵札&読み札&解説文ともに統一サイズにします。

A5(148mm×210mm)ちょうどのサイズ。

※立体作品や上記サイズ以外はお受けできません。

※油絵やアクリル画などで厚みのあるキャンパス等で作品提出をすることは可能です。

ただし、A5サイズは守ってください。

○作品等の提出先

<送付先> 住所：〒380-0811 長野市東鶴賀町30番地

「まちなかみどりラボ」事務局 株式会社アトイシグロ内

○作品の提出期限

作品提出〆切：2025年1月8日(水)夕方5:00まで

※郵送の場合は、当日消印有効

○作品の提出形式

<かるた3点セット> ※下記①～③の全てをA5サイズにて提出

①「絵札」A5サイズ1枚

割り当てられた先頭の文字+読み札の内容を表す絵

②「読み札」A5サイズ1枚

割り当てられた先頭の文字+10文字以上25文字以内

③「かるたの説明」

割り当てられた先頭の文字+解説文+展示で掲示する名前(計200文字以内)

<かるたの形式>

- 1)「絵札」「読み札」共に、先頭の文字は、絵札の右上の角に、直径4～6cmの円を描きその中に収まるように書いてください。
- 2)「かるた原画展」では、①「絵札」②「読み札」を展示し、③「かるたの説明」の内容はキャプションとして活用する予定です。
- 3)「絵札」よりも「読み札」に力を注いだ作品なども期待しております。是非ご自身の得意を活かして「絵札」「読み札」「解説文」を制作していただきたいです。

○作品返却について

作品展示の後、返却が可能です。ただし、展示の際に破損劣化が生まますがご了承ください。まちなかみどりラボ事務局(アドイシグロ)まで取りに来ていただければ、お渡しいたします。来られない場合、出展者負担でお送り致します。

3月中にアドイシグロまで取りに来てください。

※なお、返却希望がない場合は、2月の展示終了後に事務局側で廃棄処分いたします。

■スケジュール

<応募および作品提出スケジュール>

2024年12月 2日(月) 応募開始
12月28日(土) 応募〆切
2025年 1月 8日(水) 作品提出〆切

<アート展スケジュール>

2025年 1月22日～1月25日 かるた原画展@光ハイツ
2025年 2月 5日～2月11日 かるた原画展@ラボラトリオ TuLuuga (ツルガ)

※2月の「みどりワサワサかるた」原画展@ラボラトリオ TuLuuga (ツルガ)は、長野灯明まつりの期間中に開催予定の「もんぜん千年祭」フリンジ企画にも参加します。
※まちなかみどりラボのSNS (Facebook と instagram) でもかるた作品をご紹介します。ていく予定です。

<未定のスケジュール>

☆「みどりワサワサかるた」原画展の期間中またはその前後に、「まちなかみどりラボ」によるトークイベントと「かるた摘み大会」も企画したいと思います。「みどりがワサワサの長野のまちなか」をみんなで発信しましょう!

■まちなかみどりラボの妄想

まちなかみどりラボが「長野市がこうだったら良いのにな〜」と思うこと

- ・長野駅前が山道や森みたいにワサワサに木が生えていたら良いのにな〜
まずは長野駅の改札を出るとコンコースの真ん中に大きな木があって、
階段を降りたら緑の木々がいっぱいの広場が待っていて、
そこから善光寺まで緑の高木に囲まれた参道がずっ〜と続いてて、
木々の間に小さなお店が並んでいる感じになったら良いのにな〜
- ・水路が見えるように道の蓋を取り除いたら良いのにな〜
- ・中央通りの道路が土に戻れば良いのにな〜
- ・雑草と戦わないで素敵にワサワサを創ったら良いのにな〜
- ・まちなかでみどりワサワサなチョビっと農業もできたら良いのにな〜

こんな妄想を実現へ近づけるキッカケはないかなあ〜？と考え、「そうだ！かるたにしちゃおう」ということで、「みどりワサワサかるた」づくりと、出来上がったかるたで、木から実を取るみたいに「かるた摘み大会」をしようよ！ということになりました。

■企画運営

「まちなかみどりラボ」メンバー

小池雅久（こいけ・まさひさ） 美術家／RIKI-TRIBAL 代表

小池つね子（こいけ・つねこ） 図書館ギャラリーMAZEKOZE ギャラリスト

増澤珠美（ますざわ・たまみ） ナノグラフィカ代表

佐倉弘祐（さくら・こうすけ） 信州大学工学部建築学科 助教授

石黒ちとせ（いしぐろ・ちとせ） アドイシグロ代表／ラボラトリオ TuLuuga 管理人

■情報発信元

まちなかみどりラボ SNS

ラボラトリオ TuLuuga <https://ad-ishiguro.com/tuluuga/>

■お問合せ

「まちなかみどりラボ」事務局 株式会社アドイシグロ内

〒380-0811 長野市東鶴賀町 30 番地 TEL:026-233-2132／090-8720-9307

担当：石黒（イシグロ）・六川（ロクガワ） E-mail chitose@e-kanban.biz



アート & ソーシャルの発信拠点
Supported by アドイシグロ